



● Di Federico Vergari

Vintage Computer Festival Italia: guardare indietro per pensare al futuro

Torna a Roma il Festival dedicato alla tecnologia vintage. Un vero viaggio nel tempo tra i computer che hanno fatto la storia, per visitatori di ogni età.

Dopo il grande successo della scorsa edizione anche quest'anno torna il Vintage Computer Festival Italia che si svolgerà a Roma il 27 e 28 aprile sempre presso l'affascinante cornice post-industriale dell'Ex Cartiera Latina a pochi passi dal Parco dell'Appia Antica.

Il claim che caratterizzerà questa imminente edizione è: "Come il Personal Computer ha cambiato l'Insegnamento e l'Apprendimento". Non a caso uno degli obiettivi a stretto giro del Festival è riuscire a penetrare nelle scuole con un programma di informazione sulla storia del Pc, un mezzo diventato ormai insostituibile nella vita quotidiana. *Abbiamo visto che mentre si studia la storia di molte scoperte come la lampadina o il telefono – hanno dichiarato gli organizzatori – neanche un momento è dedicato a conoscere come i personal computer, diventati ormai l'estensione del nostro corpo, si siano fatti strada nella storia... e quando avviene, la*

maggior parte delle volte si preferisce raccontare il lato marketing della storia a discapito di quello scientifico.

La manifestazione nasce con lo scopo di mantenere, promuovere e diffondere la storia dei Personal Computer, con particolare attenzione alle quattro fondamentali decadi (1960 - 1990) in cui tutto è cambiato e il computer è passato dall'essere uno strumento "alieno" e a beneficio di pochi a strumento "pop" alla portata di tutti. Per raggiungere l'obiettivo arriveranno a Roma i maggiori appassionati, collezionisti ed esperti da tutto il territorio italiano e anche alcuni collezionisti europei.

Tra gli ospiti che – a cavallo tra gli anni '70 e '80 – sono stati protagonisti nell'inserimento dei "personal" nel tessuto sociale interverranno a Roma Liza Loop, a cui va il merito di aver portato i Personal Computer nelle Scuole; ex collaboratrice di grandi marchi dell'epoca Loop capì presto quale importanza

questo mezzo potesse avere in mano a studenti e professori. Ci sarà anche Jean-Daniel Nicoud, professore del Politecnico di Losanna, che già dai primi anni 70 nel suo Laboratorio di Informatica spostò l'asticella della ricerca più in alto progettando personal computer e altre apparecchiature come il mouse con encoder ottico. Sarà poi organizzata una tavola

rotonda targata Rai Scuola coordinata da Gino Roncaglia, storico filosofo e autore Rai, che sarà incentrata proprio sull'utilizzo dei mezzi informatici nelle scuole.

Durante la manifestazione l'associazione Vintage Computer Club Italia presenterà un progetto, replicabile sul territorio nazionale attraverso i vari Club locali, pensato per portare nelle scuole e principalmente gli istituti superiori delle mini lezioni sulla storia

dell'informatica, avvalendosi anche di una piccola, ma rappresentativa, esposizione. Ogni lezione sarà completata con l'accensione e l'utilizzo di alcune macchine che hanno fatto la "storia". Lo scorso anno nei due giorni di manifestazione sono intervenuti circa duemila visitatori (l'ingresso anche per questa edizione sarà gratuito) a testimonianza di come la

passione, il ricordo per il pionierismo digitale e tecnologico e la curiosità sono vivi e vegeti e aspettano solo l'occasione per essere stimolati.

L'appuntamento con il Vintage Computer Festival Italia è dunque fissato per il 27 aprile quando le porte dell'Ex Cartiera Latina si apriranno e il mondo del retro computing si spalancherà innanzi ai visitatori portando indietro nel passato i più grandi e facendo vivere emozioni mai provate ai visitatori più giovani. ●

Per il Festival sono previsti a Roma i maggiori collezionisti ed esperti italiani ed europei